

# Premisser for arrangementskonkurransen

## ”Prøysen i KOR”

---

Konkurransen er av 2 års varighet, fra august 2012 til juli 2014.

Innleveringsfristen er 31.12.2012.

Vinneren kåres av en fagjury under Prøysenjubileet 2014.

Se ellers fremdriftsplan nederst i dokumentet.

### Premie:

Av alle innsendte bidrag velges og premieres de 15 beste arrangementene. Det kåres én (1) vinner blant de femten (15) beste bidragene. Vinneren mottar NOK 30 000.

De øvrige 14 bidragene mottar NOK 2 000 hver.

### Hvem kan delta med hva:

Alle kan delta på konkurransen.

Det legges vekt på at deltakerne leverer innen fristen og at arrangementet ikke tidligere er blitt publisert eller trykket. Produktet skal være av ny dato, fra de siste to år, eller nyskrevet. Det kan ikke ha blitt framført eller spilt inn av andre tidligere. Innsendte bidrag kan ikke fremføres, lydfestes eller på annen måte anvendes på en slik måte at det kan gi det aktuelle arrangementet en fordel fremfor de andre bidragene i konkurransen, med mindre annet følger av disse premisser for konkurransen. Denne begrensning gjelder så lenge bidraget fortsatt er med i konkurransen.

### Stemmeomfang:

Stemmeomfanget i arrangementet bør ligge innenfor et normalt register for amatørkor, bass: F - d1, tenor: c - a1, alt: f - c2, sopran: c1 - a2

### Hvor mange stemmer og stemmeføring:

fra 3 til 8-stemt.

Det legges vekt på at stemmeføringen ligger til rette for tilgjengelig og rask innlæring.

### Hva kan arrangeres:

Alt av Alf Prøysens verk kan arrangeres. Tekster som ikke tidligere er tonesatt kan også tonesettes.

Ved bruk av allerede tonesatte tekster må melodier som finnes tilgjengelig benyttes. Tillatelse fra melodiers rettighetshaver, eller arvingene til denne må innhentes av arrangøren selv og legges ved innleveringen. Tono er behjelpelige med å skaffe informasjon omkring rettighetshavere.

### Hva slags arrangement ønskes og for hvem:

A cappella arrangement for blandet kor, mannskor og/eller damekor.

### Lengde og varighet:

# Premisser for arrangementskonkurransen "Prøysen i KOR"

---

Stykket skal ikke vare mer enn 5 minutter, og det bør tas i betraktning at stykket skal være framførbart som et selvstendig nummer.

## Hvor mange bidrag kan hver enkelt arrangør delta med:

Hver deltaker kan levere inn og delta med maks to (2) bidrag, men det premieres for ett.

## Innlevering:

Innbyder av konkurransen er Solheimkoret. Bidraget leveres inn per post som papirdokument og som Finale eller Sibelius-fil på et medfølgende lagringsmedium, f.eks minnepinne. Innleveringen skal være anonym, Navn og adresse til arrangør skal legges ved i en lukket konvolutt, merket med samme referanse som arrangementet. (et nummer eller tilsvarende). Digital lydfil i mp3-versjon av bidraget/arrangementet sendes med på minnepinnen.

Fristen er 31.12.2012 og følgende postadresse skal brukes:

**Solheimkoret**  
**C/O Turid Tyholt**  
**Bjørkvegen 12,**  
**2312 Ottestad**

***Innleveringen må være poststemplet senest den 31.12.2012 og må merkes tydelig med "Prøysen i KOR". Fristen kan forlenges dersom det er få mottatte bidrag innen fristens utløp. Mottas det for få bidrag til at en reell konkurranse kan gjennomføres, forbeholder innbyder seg retten til å avlyse konkurransen.***

## Lydfiler skal gjøres tilgjengelig til øving:

Digitale mp3 øvingsfiler fra de 15 utplukkede og kvalifiserte arrangementene skal gjøres digitalt tilgjengelig for mottaker innen 10.03.2013. Her skal det tilrettelegges og leveres en øvingsfil for hver stemme. (Er arrangementet 8-stemt så skal det leveres 8 øvingsfiler.)

## Rettigheter knyttet til innsendte bidrag:

Ved deltakelse i konkurransen aksepterer innsenderen premissene for konkurransen. Herunder følger at innbyder av konkurransen ikke har noe ansvar for oppbevaring, sikkerhetskopiering eller lignende av de innsendte bidrag til konkurransen. Innsendte bidrag vil heller ikke bli sendt tilbake til den enkelte innsender etter at konkurransen er gjennomført.

Sekretær for prosjektet  
Turid Tyholt  
Tlf: 90 02 15 47  
e-post: [turid.tyholt@hotmail.no](mailto:turid.tyholt@hotmail.no)

Musikkfaglig ansvarlig:  
Inger-Pernille Stramrud  
Tlf: 0047 99 40 88 98  
e-post: [kornille@online.no](mailto:kornille@online.no)

# Premisser for arrangementskonkurransen "Prøysen i KOR"

---

Ved å delta i konkurransen og ved å motta premiering av for sitt bidrag, aksepterer deltakerne at innbyderen av konkurransen – Solheimkoret – har vederlagsfri rett til bruk av arrangementet til konkurransen er avsluttet i juli 2014. (Se punktet «Hvem kan delta med hva» over).

Det enkelte kor plikter imidlertid å innrapportere opphavsmannen ved innlevering av TONO-rapporter ved bruk av arrangementet, sammen med øvrige opphavsmenn til verket. Det enkelte kor som bruker arrangementet plikter dessuten å navngi opphavsmannen til arrangementet og for øvrig respektere opphavsmannens ideelle rettigheter.

## Brudd på konkurransereglene

Dersom det oppdages at en deltaker i konkurransen har brutt konkurransereglene har innbyder rett til å kreve utbetalt premie tilbakebetalt.

I tillegg har innbyder rett til å holdes skadesløs av deltakeren for krav som fremmes av tredjeparter som følge av slik brudd på konkurransereglene. Dette gjelder også, men er ikke begrenset til, utgifter til juridisk bistand.

Innleverte bidrag som ikke oppfyller konkurransevilkårene kan besluttes avvist fra konkurransen uten nærmere begrunnelse.

## Framdrift for konkurransen er tenkt slik:

01.7.2012	Teaser sendes ut til potensielle deltakere
1.9.2012	Endelig utlysning og invitasjon med konkurransegrunnlag distribueres åpent samt målrettet til utvalgte deltakere. Presseomtale, kommunikasjon mot media. "Korbladet", "kordirigenten" og lignende.
1.1.2013	Frist for innlevering av arrangementene
1.1-1.3.2013	Nominasjonskomiteen arbeider og presenterer de 15 beste forslagene for Solheimkoret
1.3.2013	Materialet klart for innøving for Solheimkoret
Høst 2013	Solheimkoret gjennomfører konsert med de kvalifiserte bidragene.
1.2.2014	CD spilles inn av Solheimkoret og ferdigstilles for mastering, 12-15 sanger.
1.2.-1.5. 2014	CD mastres og produseres
mai.2014	Sangene presenteres i NRK, og de 5 beste kåres ved lytter avstemning dersom det lar seg gjøre.

# Premisser for arrangementskonkurransen "Prøysen i KOR"

---

Uke 30,2014	Prøysen jubileet. Vinneren kåres av en fagjury under jubileet. De 5 beste arrangementene presenteres av et stort prosjektkor,
-------------	--

**Med forbehold om endringer.**